AYO DIANGKAT, DIANGKAT...
KRING-
KRING-

AH...

KRING-

KRING-

HM, AKU HARUS BELI CHARGER HP.

PROFESSOR!

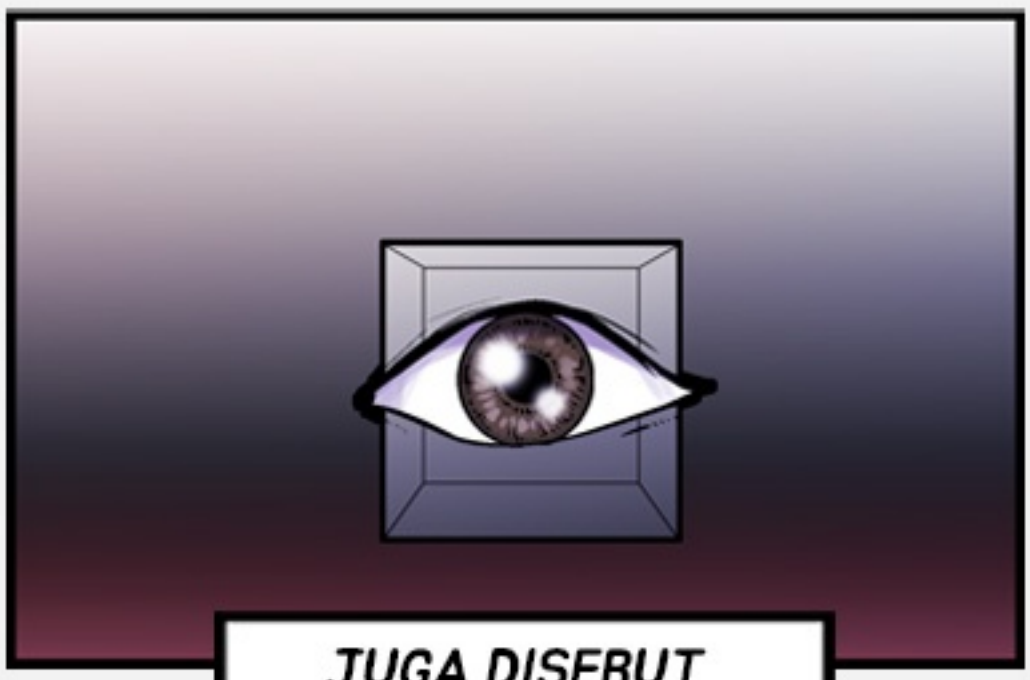
HM?

!?

PRIA YANG KOSONG (9)

SETIAP TEMPAT MENCERMINKAN PIKIRAN DARI ORANG YANG TINGGAL DI SANA.
BAHKAN DI TEMPAT-TEMPAT YANG SEPINTAS KELIHATAN TIDAK ISTIMEWA SEKALI PUN.
PSIKOLOG YANG TERLATIH BISA MERAUP BERBAGAI MACAM INFORMASI TENTANG ORANG YANG TINGGAL DI SANA.

PEMBACAAN JENIS INI



JUGA DISEBUT SEBAGAI [SNOOPING]/ MENGINTIP.

PADA DASARNYA ADA TIGA JENIS INFORMASI

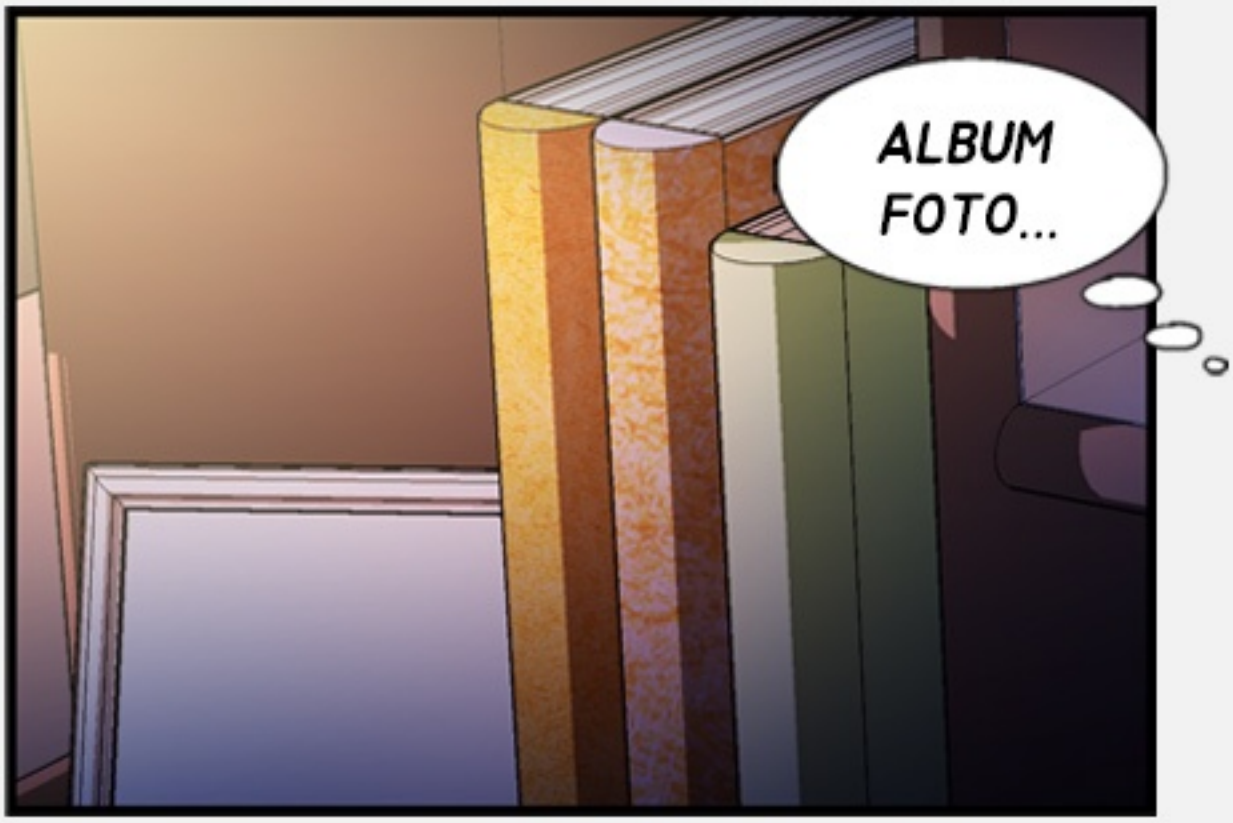
YANG BISA DIDAPATKAN MELALUI TEKNIK INI.

1. TANDA-TANDA YANG MENGINDIKASIKAN [SOSOK SEPERTI APA YANG INGIN DIPERLIHATKAN PADA ORANG LAIN]

2. HAL-HAL YANG DIGUNAKAN UNTUK MENGENDALIKAN DAN MENGATUR EMOSI YANG BERSANGKUTAN

3. JEJAK PERILAKU BAWAH SADAR YANG TAK DISADARI YANG BERSANGKUTAN

DI SINI, AKU BISA MELIHAT [SISINYA YANG TERSEMBUNYI].



APAKAH INI FOTO-FOTO SEMUA PEREMPUAN YANG PERNAH DIKENCANINYA?

SEBETULNYA INI KEBIASAAN YANG UMUM DILAKUKAN...

TAPI ORANG INI SELANGKAH LEBIH JAUH - DIA MEMASUKKANNYA DALAM ALBUM FOTO.

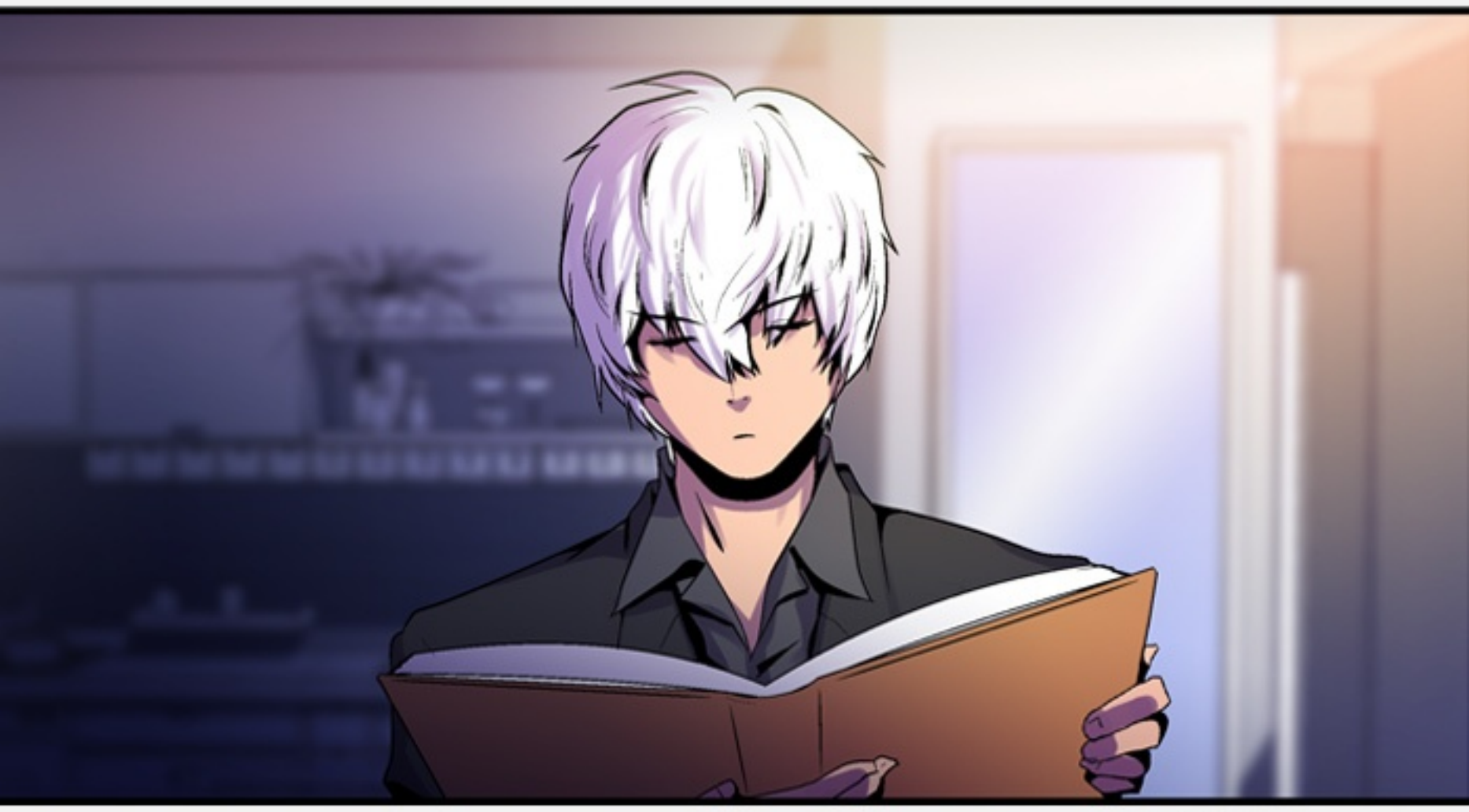
YAH, DIA BILANG SUDAH BERKENCAN DENGAN 17 PEREMPUAN, JADI PASTI ADA BANYAK FOTONYA.

HM?

...DIA MENYUSUN FOTO-FOTONYA BERDASARKAN ORANGNYA?

SATU, DUA, TIGA, EMPAT, LIMA...

ENAM, TUJUH...



HM...

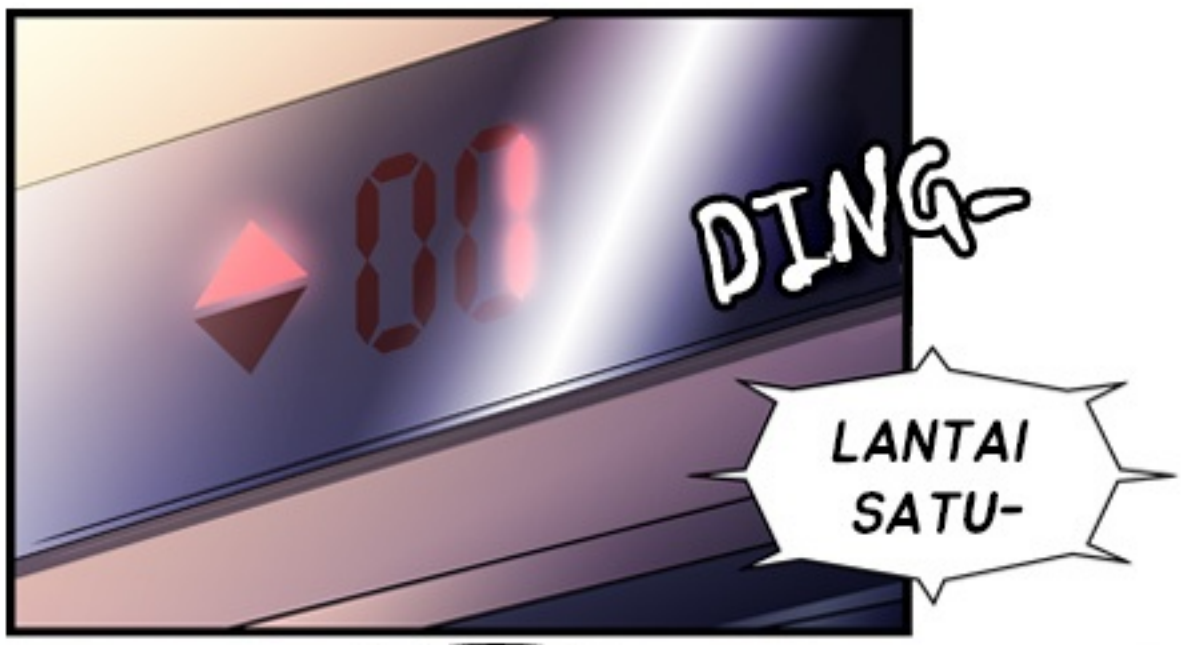
HALO, KANTOR POS?
JAM BERAPA PAKET SAYA AKAN DIANTAR?

.....

APA INI ALBUM FOTO KELUARGA?

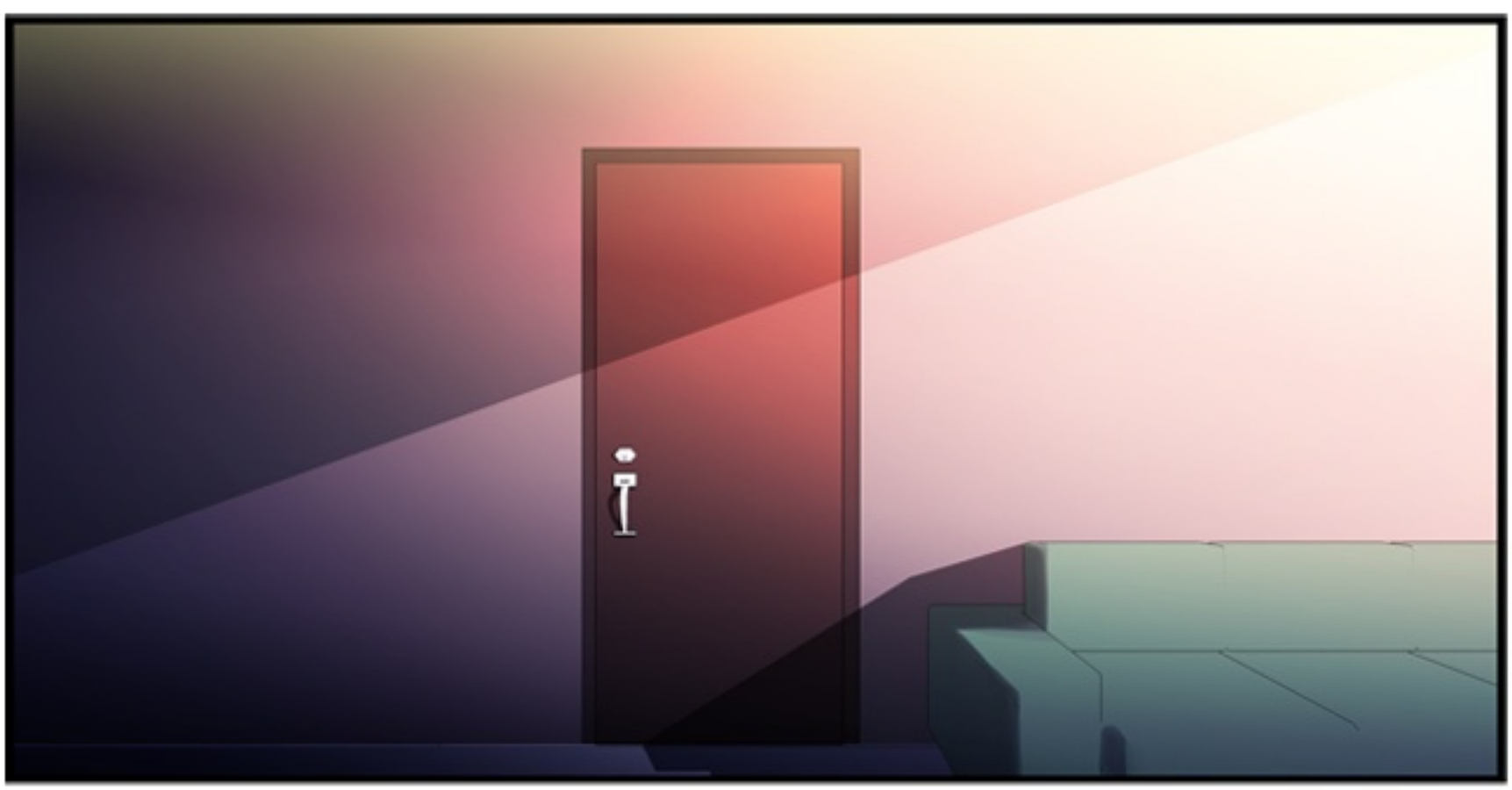
INI...

TEPAT SEPERTI PERKIRAANKU.



SET

KAU BISA MEMPELAJARI BANYAK HAL BAHKAN DI [RUANG TERBUKA] SEPERTI RUANG KELUARGA.



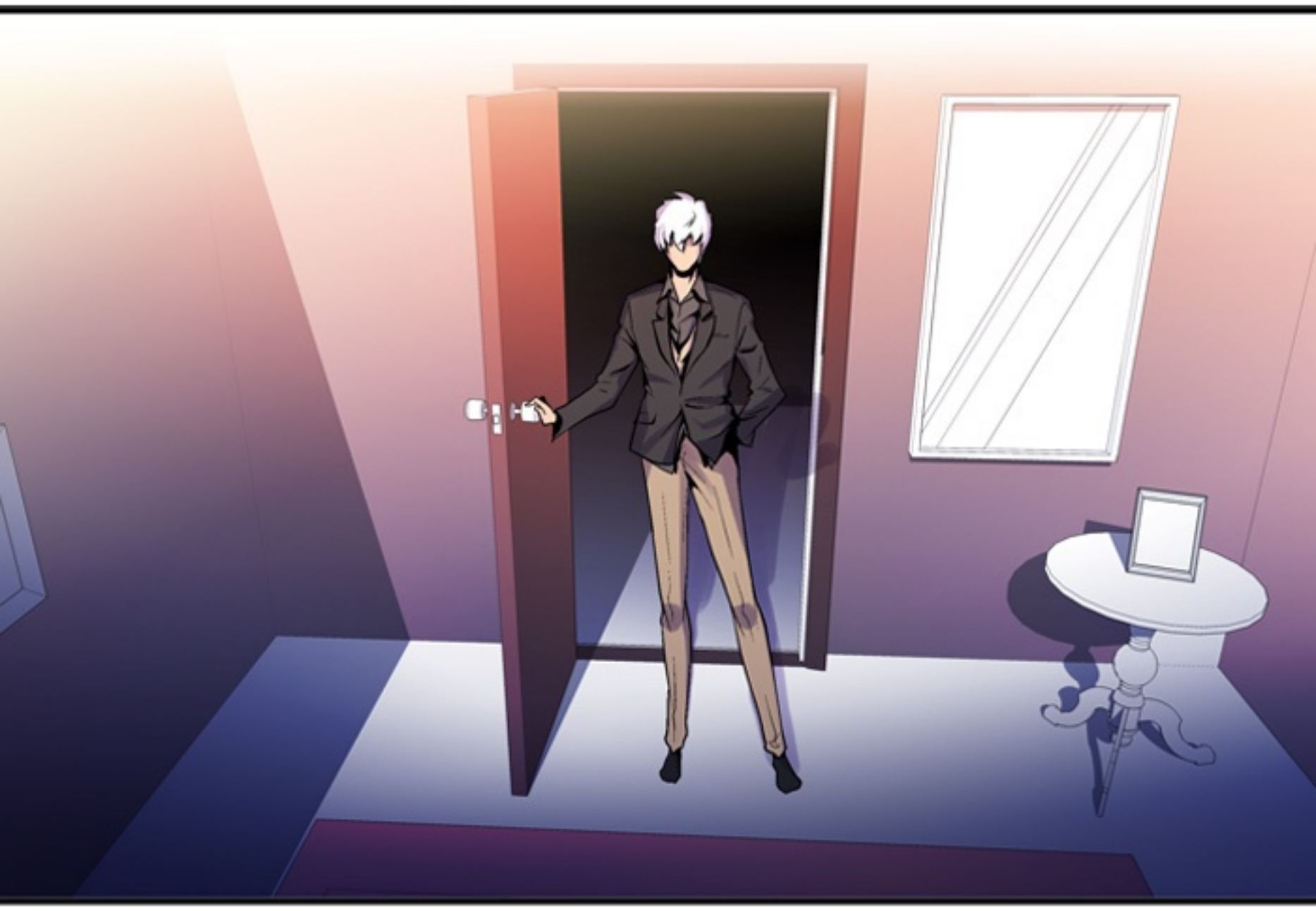
TAPI INFORMASI YANG TERPENTING TERSIMPAN

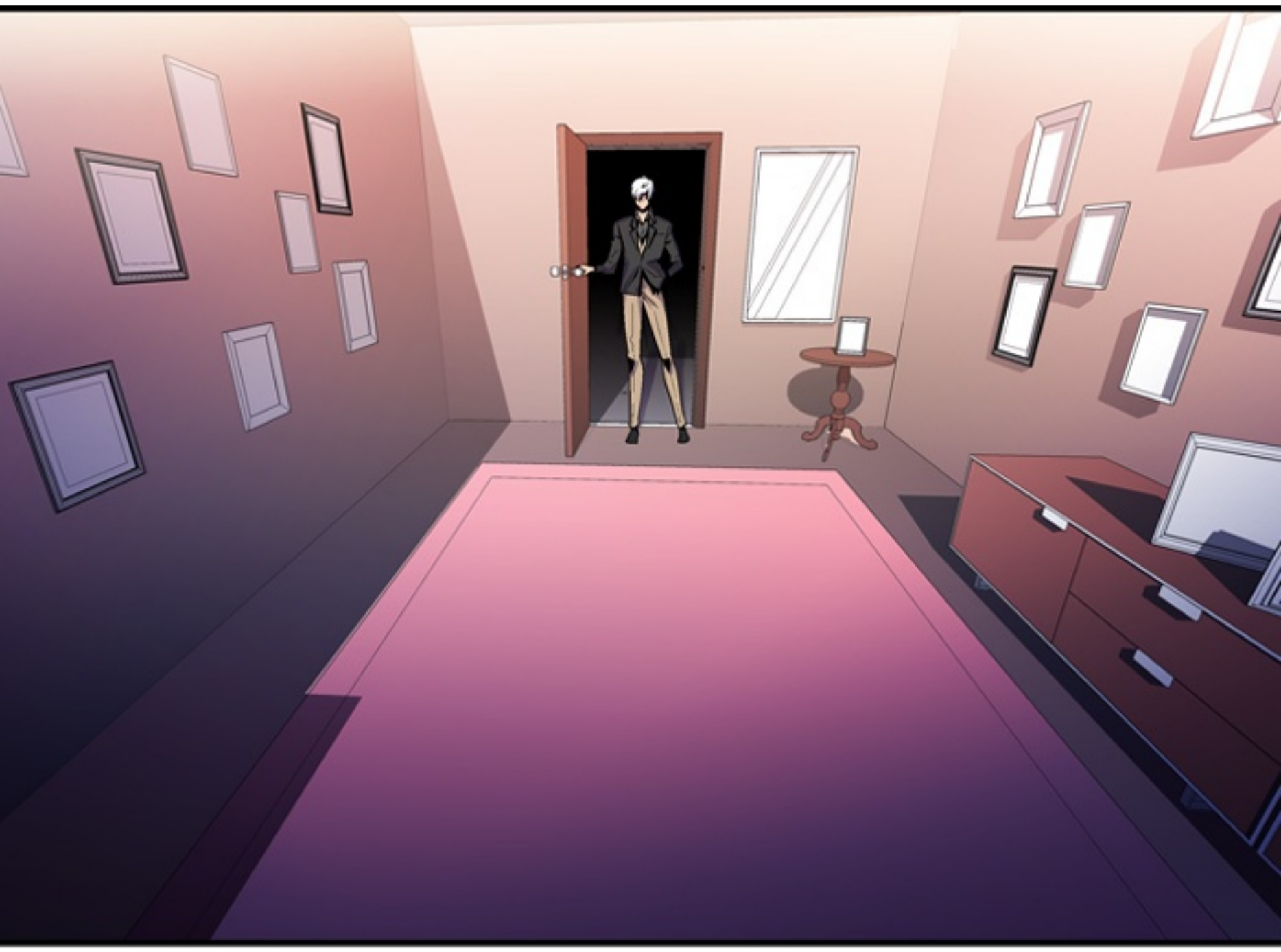
DALAM [RUANG PRIBADI] SEPERTI DI RUANGAN SEBELAH SANA.

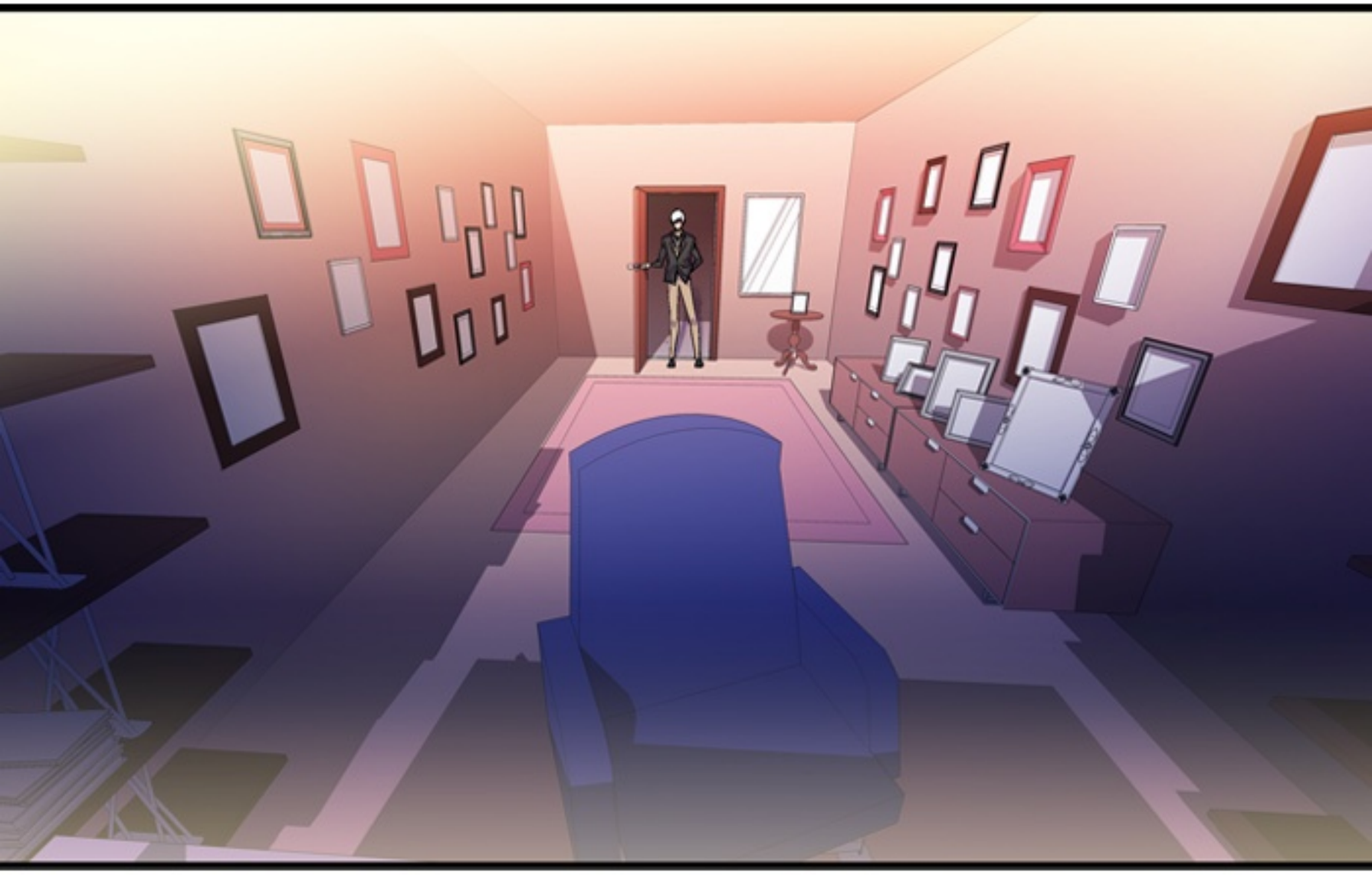
LANTAI SEPULUH-
OH, PAKET~
KALAU AKU TAHU AKAN DIKIRIM JAM LIMA, AKU BAKAL SENANG SEJAK JAM TIGA.
DUM~
DUM~
WAHAI PAKET, APAKAH KAU SUDAH MENAKLUKKAN DIRIKU?

KREP

HEI...
T-TUNGGU SEBENTAR...
E-EH?







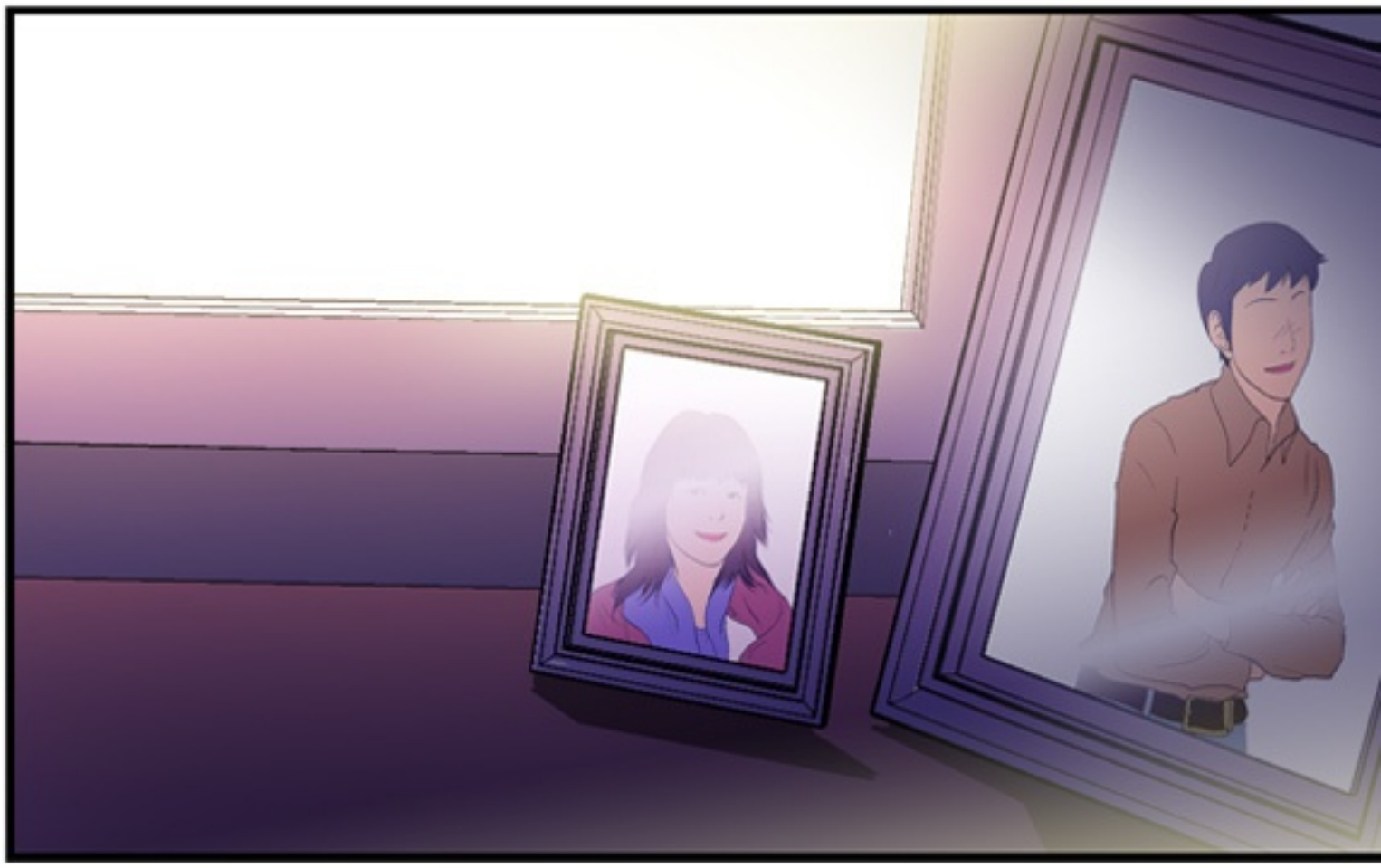
APAKAH INI SEMUA...

FOTO TUNGGAL DIRINYA?

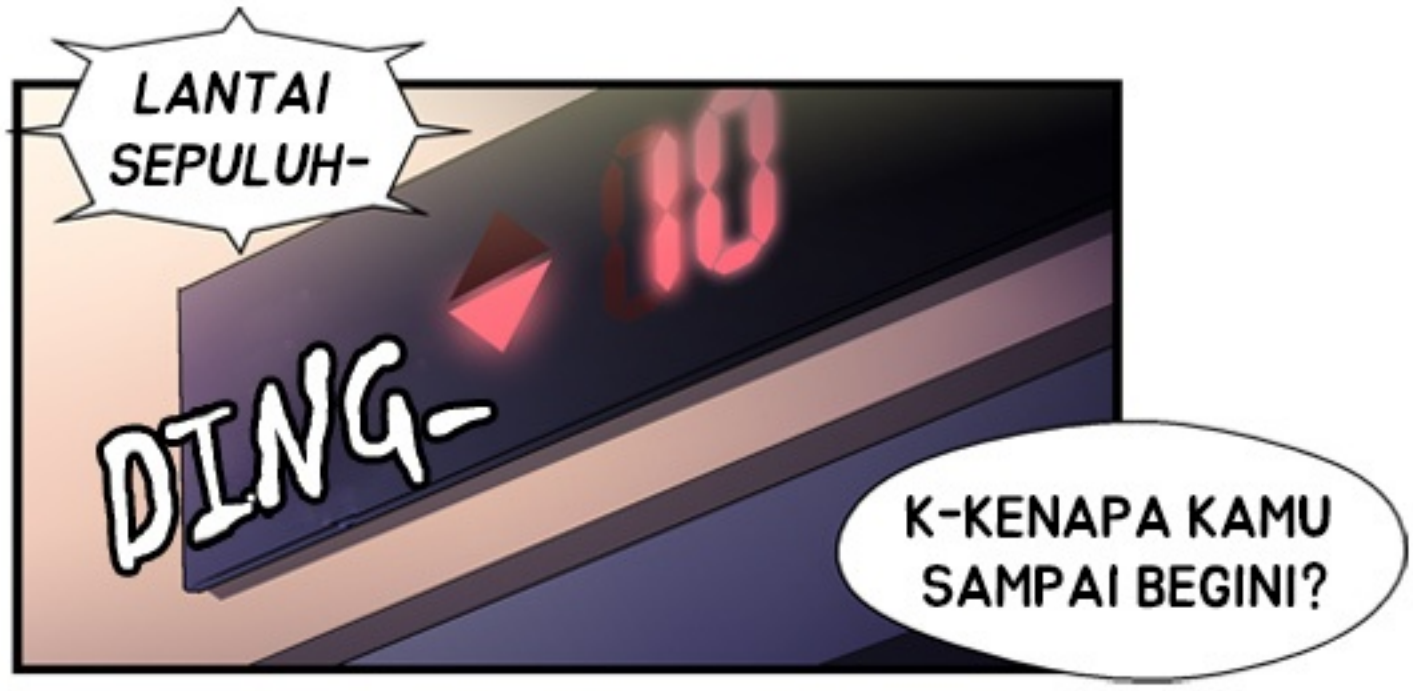
RUANG INI...

SEPERTI CERMIN BAGI TUAN OH.

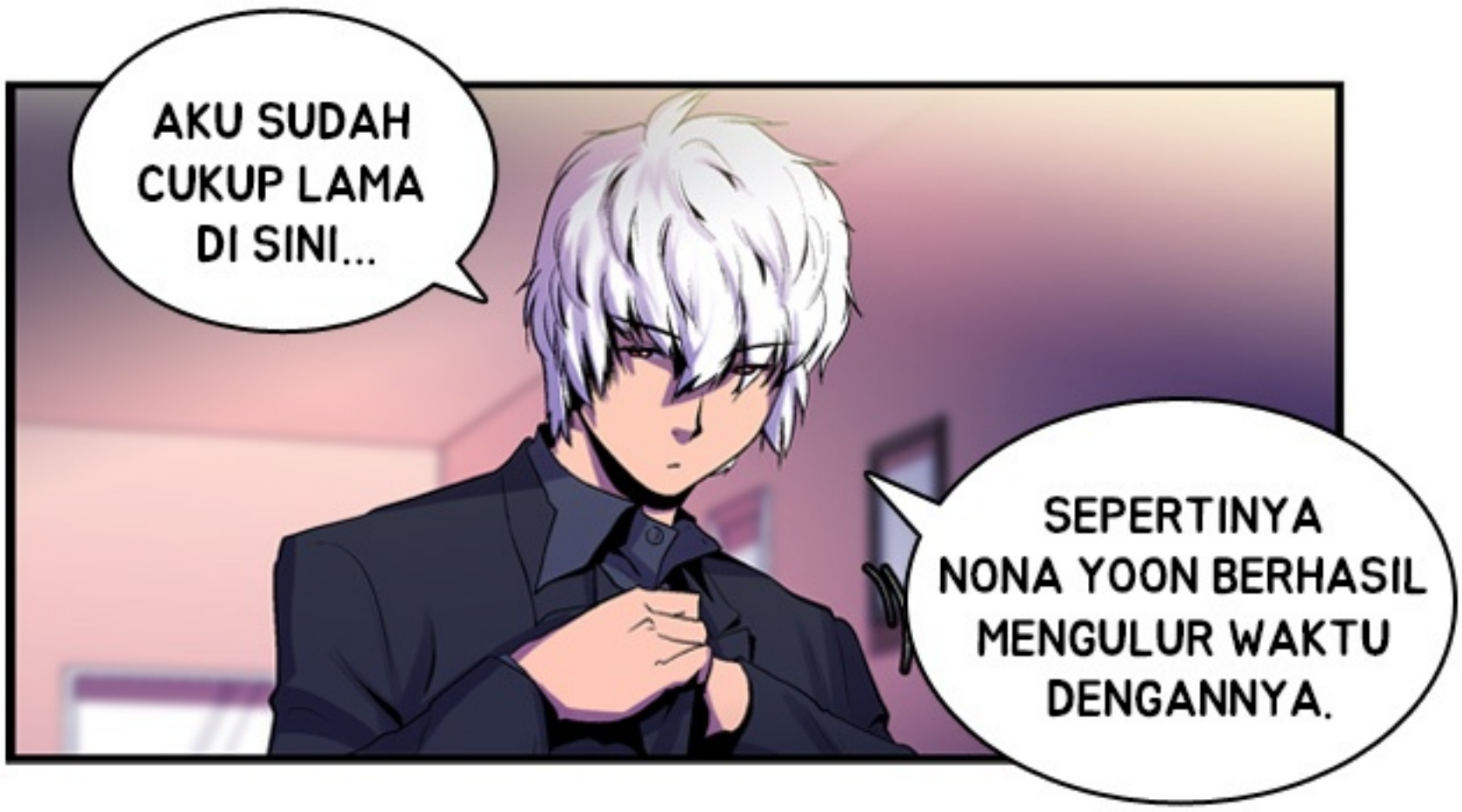
MEJANYA JUGA DEMIKIAN.

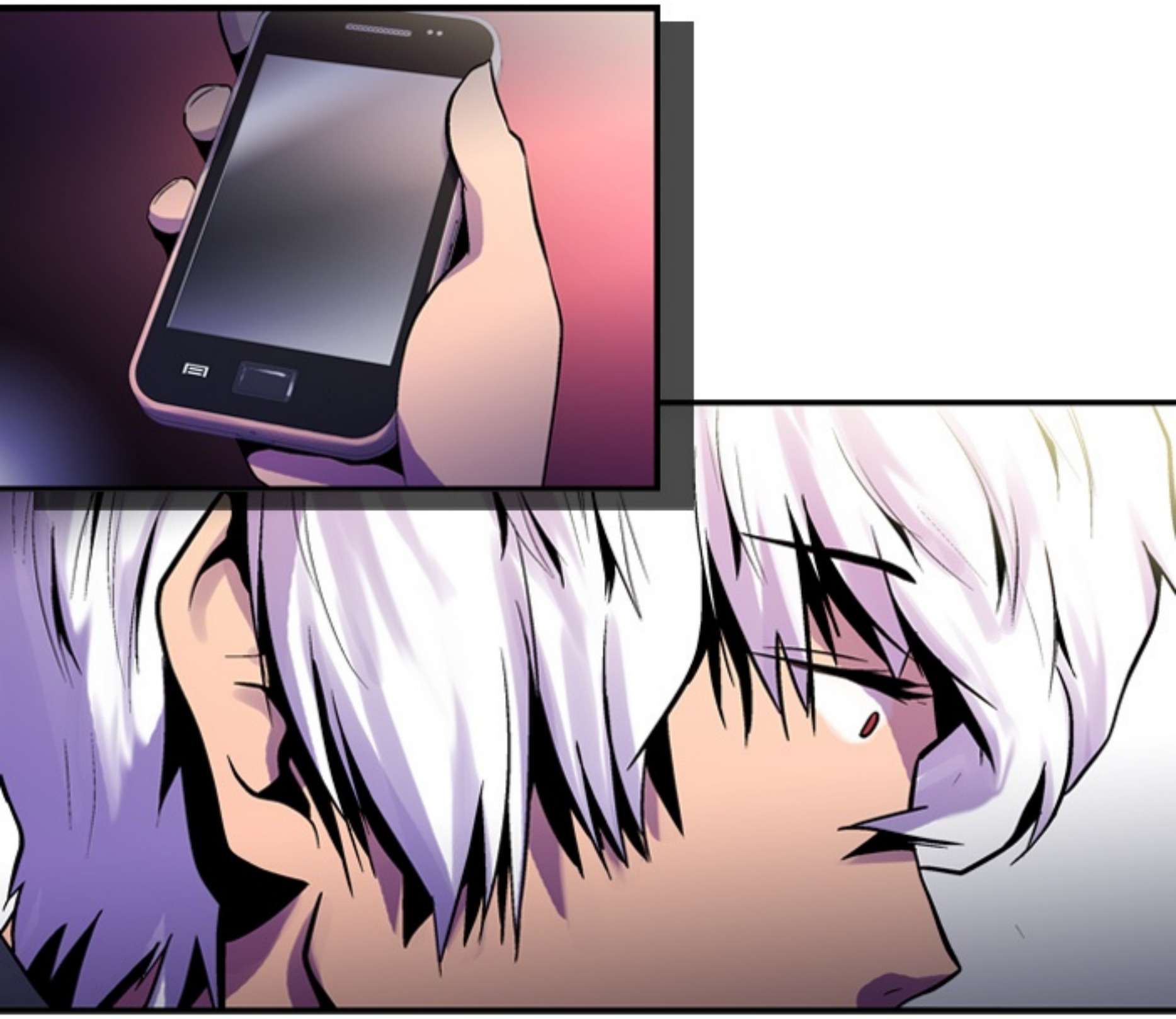


HM-


LANTAI SEPULUH-
DING-
10
K-KENAPA KAMU SAMPAI BEGINI?

KUBILANG AKU SEGERA KE SANA, KAN?
A... AKU CUMA...


AKU SUDAH CUKUP LAMA DI SINI...
SEPERTINYA NONA YOON BERHASIL MENGULUR WAKTU DENGANNYA.

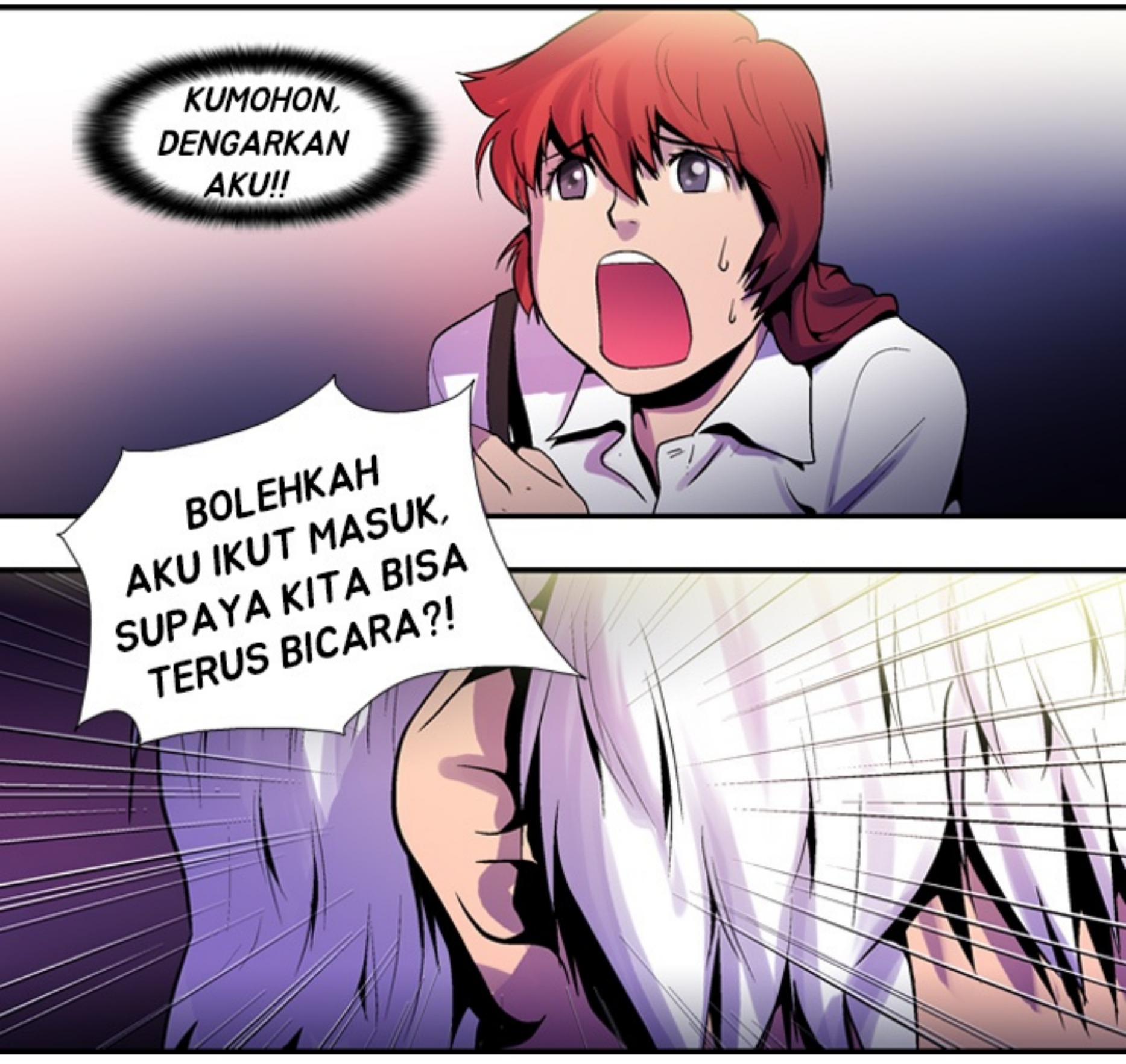


YAH, KARENA KAMU SUDAH DI SINI, BISA TUNGGU SEBENTAR?

A-AH...

TIDAAAAK!!

A-AH!!


KUMOHON, DENGARKAN AKU!!
BOLEHKAH AKU IKUT MASUK, SUPAYA KITA BISA TERUS BICARA?!

EUH... OKE.

PEREMPUAN INI SUKA PADAKU?

KALAU BEGITU, AYO MAMPIR SEBENTAR.

UGH, PROFESSOR
KINI KAU SENDIRIAN.

....AH

AKU SUDAH MENUNGGUMU.

HE? APA YANG KAU LAKUKAN DI SINI?
KALIAN BERDUA KENAPA, SIH...
OH, PROFESSOR! KENAPA KAU ADA DI SINI?!
AKU SEDANG MEWAWANCARAI KLIEN KITA...

HAHA...
SEPERTINYA PERTANYAANMU YANG WAKTU ITU TAK TERLALU BANYAK MEMBANTUMU

SAMPAI KAU DATANG JAUH-JAUH KE APARTEMENKU.

TAPI JANGAN KHAWATIR, AKU TETAP AKAN MEMBAYAR SESI KONSELINGNYA...

TUAN OH.

...!?

AKU DATANG KE TEMPAT INI...

UNTUK MELANJUTKAN SESI KONSELING KITA.

BISAKAH AKU MASUK KE DALAM SEBENTAR?

...A-APA?

HAH...
KONSELING MACAM APA INI...

BERSAMBUNG

JONGBEOM LEE

PENASIHAT AHLI:
[HYEONGSEOK SONG]
(MENYANDANG GELAR PHD UNTUK ILMU PSIKOLOGI,
KEPALA KLINIK "HEART TO HEART")

[DASIM NU]
(KEPALA "ACADEMY PSIKOLOGI DASIM NU,"
PENULIS ARTIKEL PSIKOLOGI)

[GYEONGBO SEO]
(PENGAJAR DI UNIVERSITAS YONSEI,
FAKULTAS PSIKOLOGI - S1) ET AL.